

ΒΛΕΠΟΝΤΑΣ ΚΑΙ ΚΑΝΟΝΤΑΣ

Με ένα θέαμα πρωτότυπο, η χορεύτρια Λενιώ Κακίλεα ετοιμάζεται να «συνοψίσει» τα δράματα του Φεστιβάλ Αθηνών. Από τον Πάρη Κορμαρή

ΧΟΡΟΣ

Περίπου δυο μήνες πριν την παρουσίαση του «Matter-of-act», που περιγράφεται στο πρόγραμμα του Φεστιβάλ Αθηνών ως «project για ένα φεστιβάλ και δέκα θεατές του», το μόνο που γνωρίζουμε βεβαιότητα – και επιμένει να αναφέρει – η Λενιώ Κακίλεα, είναι ποιοι θα εμφανιστούν μαζί της «επί σκηνής» στις δύο προ-

γραμματισμένες παραστάσεις: ο Ερμής Μαλικιώτης και η Κατερίνα Σπεροπούλου, χορευτές, ο Θεοδόσιος Ησαΐας, αρραβότων, η Βικτωρία Καρβούνη, εικαστικός, η Ζαΐρα Παπαληγούρα, ψυχολόγος, η Άρτεμις Φλέσσα και ο Γιώργος Παπαγεωργίου, πθισοοί, και η Ξένια Απδονοπούλου, δραματολόγος και δραματουργός. «Έμαχνα για ανθρώπους που έχουν παρακολουθήσει στη ζωή τους πολλές παραστάσεις και αναπτύξουν έντονα προ-

σοπτική σχέση με ό,τι βλέπουν», εξηγεί η 24χρονη χορεύτρια που υπογράφει την ιδέα και την καλλιτεχνική επιμέλεια του θεάματος. «Αφετηρία είναι η σκέψη ότι το νόημα ενός έργου δε βρίσκεται στο ίδιο το έργο, αλλά στη συνάντησή του με το κοινό. Εμείς, λοιπόν, φέτος θα γίνουμε οι επαγγελματίες θεατές του φεστιβάλ. Θα παρακολουθήσουμε δηλαδή εκδηλώσεις από όλο το καλλιτεχνικό του εύρος και θα αναζητήσουμε το σημείο συνάντησης του έργου που ξεδιπλώνεται μπροστά μας και του "έργου" που δημιουργεί ο κάθε θεατής. Σκοπός μας είναι να παρουσιάσουμε μια μικρού μήκους σύνθεση, με ελεύθερη είσοδο στο κοινό, που θα είναι το φεστιβάλ μέσα από τα μάτια των θεατών του».

Απόφοιτος της Κρατικής Σχολής Χορού, η Λενιώ Κακίλεα συνέχισε με υποτροφία στο Centre National de Danse Contemporaine (C.N.D.C.) της Angers, στη Γαλλία. Σήμερα η βάση της είναι το Παρίσι, όπου περνά όμως λίγες μέρες το μήνα, λόγω επαγγελματικών υποχρεώσεων. «Τον πρώτο καιρό στη Γαλλία δεν μπορούσα να νοσηματοδοτήσω την καθημερινότητά μου, γιατί όλα ήταν καινούργια», θυμάται. «Ταξιδεύοντας συνεχώς, το καινούργιο είναι για η καθημερινότητα – και το απολαμβάνω».

* *Matter-of-act*: 14 & 15/7, στο «Σχολείον». Πληροφορίες: τηλ. 210 3272000, www.greekfestival.gr



ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟ ΠΑΡΙΣΙ, Η ΛΕΝΙΩ ΚΑΚΙΛΕΑ ΕΞΑΓΕ ΠΡΟΤΟΤΥΠΕΣ ΙΔΕΕΣ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΘΕΑΜΑΤΟΣ

PHOTO: ALEXANDRE/EMILIE MAKE-UP/SHAIR, MAIRE JANNES/CALLISTE PARIS