Actualité / Culture

Critique

# Festival Montpellier Danse : le voyage de Lenio Kaklea parmi « Les Oiseaux »

Tea Peroy

Publié le 11 juin 2021 à 18h00

Article réservé à nos abonnés.

Lors du 49e Festival Montpellier Danse, Lenio Kaklea, artiste aux multiples inspirations chorégraphiques n'est amoureuse ni exclusive n'être des oiseaux à travers ici et de quel dérivance et dérangeant. | Laurent Philippe DEBARGE/MONTPELLIER DANSE

— Nouvelle création de la chorégraphe grecque Lenio Kaklea, *Les Oiseaux* empoertent le public à travers le vol de quel danseurs et danseuses, dans une trajectoire presque mythique.

Offrir l'article

Des ailes suspendent de son enveloppes. Elles se dévisent. Du bout de son nez devrons-tes, il fissolle sous ses plumes. Profondément habitant qui, dans la danseuse Louis Nam Le Van Ho incarne, avec une grande précision, l'un des seyt oiseaux dans la pièce de la chorégraphe grecque Lenio Kaklea. La première mondiale a eté donnée au 49e Festival Montpellier Danse, avant de partir en tournée. « *Les Oiseaux* » passeront par le Festival de Marseille (4 et 5 juillet), avant de s'envoler vers les États-Unis et la Belgique.

Dans cette nouvelle pièce, Lenio Kaklea, artiste aux multiples inspirations chorégraphiques, vitualies, sonores, s'est amusée avec le vocabulaire infini des oiseaux, leur vol, leur façon de se mouvoir, leur trajectoire, leur immobilité. « *Le monde des oiseaux m'inerval un monde de mouvements que je n'imaginais pas* », explique-t-elle. *Mon Port est parti de la mimer mais de proposer des performances qui assurmer de se plonger dans ce qu'est vraiment* "être un oiseau" ».

## « Se plonger dans ce qu'est vraiment "être un oiseau" »

Sur une musique aux sonorités électro teinté d'enregistrements de colonies d'oiseaux issus du laboratoire de bioacoustique du CNRS, quatre danseuses et trois danseurs alternent grandes traversées et poses suggestives. Une main s'élève. Un regard se fixe, le cou se dénoue.

**À lire aussi**

Danse : à Montpellier, Akram Khan évoille les vestiges du désert d'AlUla

Scindés en deux, parfois en trois groupes, les oiseaux enchaînent, en canon, des phrases chorégraphiques de haute vélocité, suivant des orientations précises, malgré quelques passages où les feuilles. « *Je travaille avec des partitions rythmiques, complètes, qui permettent d'agencer et de réagencer des groupes sur le plateau, justifie la chorégraphe. Je propose de regarder les danseurs et danseuses comme on regarderait de longs voyages de migration.* »

## Battements d'ailes et refrains sautillants

Dans ses précédentes créations, dont *Fauves* en 2020, Lenio Kaklea éprouvait déjà l'exercice, précis, de la partition rythmique, pour écrire le parcours des danseurs sur le plateau et suivre leurs changements brutaux, rebondis fortuits, leur orientation dans l'espace ou même leur rôle. « *Ces phrases sont élaborées de façon presque mathématique. Elles produisent des variations entre elles* », détaille-t-elle.

Ici, dans *Les Oiseaux*, les groupes se mêlent et se démêlent. En une valse, l'un suagit chit cour, avant de réapparaître cité jardin le temps d'un battement d'ailes, évoquant le suoupon d'une communauté. Parfois, quelques danseurs, toutes cadences, les refrains sont sautillants, rarement arrondis.

**À lire aussi**

Arcs « Figures in Extension », le Nederlands Dans Theater rêbouti Montpellier

Danse | Festival | Montpellier | Sorbe culturelle

De cette pièce transpire un esprit joyeux, autant que rock-and-roll, servi par des costumes rouge carmin, vert d'eau, bleu électrique, relevés de quelques longs cils et de plumes chatoyantes sur veste de cuir. Cette création se marque pas de poésie et d'aspérités, puisées par Lenio Kaklea dans le roman de Monique Wittig *Les Guérillères*. Flottant en fond de scène derrière un tapis, se mettant lentement à leur tour : « *Les oiseaux de jais sont immobiles. Les arbres crachotent au soleil.* »

Danse | Festival | Montpellier | Sorbe culturelle

Sur le même sujet : **Danse**

**Arcs « Figures in Extension », le Nederlands Dans Theater rêbouti Montpellier**
20 juin · Critique

**Danse : à Montpellier, Akram Khan évoille les vestiges du désert d'AlUla**
19 juin · Critique

**Chrétian Lacroix, la scène est son royaume**
20 juin · Critique

**À Montpellier, chorégraphie et danseurs, un pas de deux complice**
20 juin · Critique

**« Rod Carpet » de Hofesh Shechter : le Palais Garnier voit rouge**
9 juin · Critique

**« Éclatante et provocatrice » : « Carmen » de Georges Bizet, la liberté faite femme**
30 mai · Critique

**Vertiges : Carmel Castabella, le retour d'un lieu de pouvoir**
11 juin 2021 · Critique

**Mort du dépeint LA Olivier Py, le « Roi Lear » attaches à ses jours à la ses**
11 juin · Critique

**Les plus lus**

1. **Jo Bertique, les Bleuettes et le rugby : avant de la réalisée du Tournoi des Bleuettes de Rouen**
2. **« Le gazon ne se tondra pas comme ça » : Gaël Tiagi, un dessert de Bordeaux-Lyon chronique**
3. **Narbonne : quatre chasseurs de sanglier condamnés 67 fermets lucs à un massif incendié**
4. **Euro Crisis : des ministres de Bruxelles trouve leurs patrimoines, leurs dettes et leurs actionnaires**
5. **Mort du dépeint LA Olivier Py, le « Roi Lear » attaches à ses jours à la ses**

## Religion

**Faut il avoir peur des Frères musulmans ?**
11 juin · Analyse

**Les prêtres condamnent pour vitol sur mineur prisons par le diocèse de Toulouse**
11 juin · Enquête

**Vatican : Carol Gandolfo, le retour d'un lieu de pouvoir**
11 juin 2021 · Entretien

**Sarcelles : Jean Kahn, le retour d'un lieu de pouvoir**
11 juin · Analyse

## Société

**Aude : un incendie parcourt 1000 hectares près de Narbonne, plusieurs quartiers confinés**
11 juin · Actualité

**Islam politique : Emmanuel Macron prononce son texte de lait « pour le fin de l'ère »**
11 juin · Analyse

**Procès des effondrements de la rue d'Aubagne à Marseille, un jugement manquant sept ans après le drame**
11 juin · Enquête

## International

**Conflit au Proche-Orient, jour 640 : Netanyahou à Washington, le bilan de la guerre bien lourd s'rivet**
11 juin 2021 · Actualité

**Kenya : six morts lors d'une nouvelle vague de manifestations**
11 juin 2021 · Actualité

**Syrie : Trump envoya la statut d'« organisation terroriste étrangère » du groupe islamiste HTC**
11 juin 2021 · Actualité

## Politique

**Lutte contre l'érosion côtière : les élus du littoral sont inquiets de son financement**
11 juin · Actualité

**Séparatisme : Emmanuel Macron veut durcir les sanctions contre « l'islamisme islamiste »**
11 juin · Analyse

**Mort du dépeint LA Olivier Mitterrand, qui a mis fin à ses jours à 54 ans**
11 juin 1992

**Nouvelle manifestation sous tension contre la reprise du chantier de l'autoroute A69**
11 juin

## Économie

**Le taux de pauvreté au plus haut en France depuis trente ans**
11 juin · Actualité

**Dunkerque : « sur le bon chemin », le spécialiste des vers trouvé coincés des cendres**
11 juin · Enquête

**Union Européenne : Apple fait appel du « 13 000 milliards d'euros d'amendes**
11 juin · Actualité

## Culture

**Rencontres de la photographie : Arles, capitale de l'image en résistance**
11 juin · Enquête

**Bad Bunny, le superstar qui tacle Trump dans son nouveau clip**
11 juin · Actualité

**« Tambour parlour » : un Cirque d'Hiver, le retour d'une ancre d'arts après un siècle d'exil**
11 juin · Reportage

## Planète

**Renouvre en eau : la mission de la mandrine écologique bat le rétrocédé**
11 juin · Actualité

**Que faire pour relver les feux de forêt ces ans ?**
11 juin · Analyse

**Nouvelle manifestation sous tension contre la reprise du chantier de l'autoroute A69**
11 juin

## Santé

**Fermeture de la maternité des Lilas : son clinique militante depuis 60 ans**
11 juin · Enquête

**Attaque d'alcéline à Aurillac : que sait-on sur ce cas ou de piqûres mortelles ?**
11 juin · Analyse

**Intoxication alimentaire dans Auvergne : le résultat des analyses attendues aujourd'hui**
11 juin

## Sport

**Tour de France, étape 3 : le Belge Tim Merlier gagne au sprint, Van der Poel reste en jaune**
11 juin · Reportage

**Tour de France 2021 : dans le Nord, Decaillot et son ambitions pal de vélo parfait**
11 juin 2021 · Analyse

**Tour de France, étape 2 : Mathieu Van der Poel l'emporte et endosse le maillot jaune**
11 juin 2021

**Actualités**
Appels et Dépêches
Conflit au Proche-Orient
Conflit Ukraine-UE
Protectionnisme
Crise économique et financière
Changements naturelles
Réformes du chômage
Réforme des retraites 2023
Transition énergétique
Projet de loi fin de vie
Abus sexuels dans l'Église
**International**
Conflit israélo-palestinien
Conflit Inde-Pakistan (Cachemire)
Conflit Pékin-Taïwan
Union européenne (UE)
Géopolitique
Tension Chine-USA
Élection dans le monde
Élection USA vs reste 2020
Élection européenne
OMS
Guerre, crise et conflit
Organisations internationales
Dossiers monde
**Société**
Faits divers
Attentat en France
Procès et affaire judiciaire
Prisons
Bioéthique
Euthanasie
Féminisme
Famille et société
Religion et société
Région française
Dossiers société
**Politique**
Gouvernement français
Emmanuel Macron
Budget France
Assemblée nationale
Sénat
Élection municipale 2026
Élection présidentielle française 2027
Élections législatives françaises
Affaire politique
Gouvernorat
Dossiers politique
**Religion**
Islam
Islam VS Islam
Convoitises bénéfices du pape
Démission du pape (renonciation)
Synode de Lisieux VS 'papal'
Vatican
Encyclique
Collège des cardinaux
Intérêt et crédit romains
IRC Décret 2007
Rituel d'exorcisme et de formes d'Église
Dossiers religion
**Économie**
Crise économique et sociale
Inflation
Grèves en France 2025
Pouvoir d'achat
Chômage
Plan social
Sandhurst
Impôt sur le revenu 2025
Bourses et marchés financiers
Source d'énergie
Dossier économie
**Planète, sciences et environnement**
Tsunami
Séisme
Ouragan, cyclone, typhon
Canicule
Inondation et crue
Sécheresse
Marée noire
Volcan
COP 30 2025
Découverte et exploration de l'espace
Dossiers planète, sciences et environnement
**Santé**
Alimentation
Cancer humain
Anomalies sanitaires et alimentaires
Sexualité
Sida
GPA
Dossiers santé
**Spiritualité**
Avent 2025
Noël 2025
Pâques 2026
Carême 2026
Ascension 2025
Toussaint 2025
Sacrement catholique
Dossiers textes religieux
Retraite spirituelle
Dossiers spirituelle
**Culture**
Fête nationale 2025
Festival BD Angoulême 2026
Oscars 2026
César 2026
Vidéo cadeaux de Noël 2025
Festival de Cannes 2026
Festival d'Avignon 2025
Mort ou hospitalisation de personnalité
Patrimoine
Dossiers culture et loisirs
Dossiers culture
**Sport**
Coupe du monde de football 2026
Coupe d'Europe de football 2026
Coupe du monde de rugby 2027
Roland Garros 2025
Football
Rugby
Tennis
Dossiers sport
**Famille et éducation**
Baccalauréat 2025
Brevet des collèges 2025
Parcoursup 2025
Couple
Parents
Enfant et adolescent
Grands parents

**Les sites du groupe Bayard**

Bayard Religious
Bayard Jeunesse
Bayard Editions
Groupe Bayard
Milan Presse
Librairie Bayard
Notre famille
Notre temps
Phosphore
La monde de la bible
Curiosa du Deu
Points de repère
Prions en église
Chantons en église
Pèlerin

**Nos services**
Contacter les services Bayard
Publier une annonce légale
Espace Presse
L'Équipe
Mots croisés gratuits en ligne
Cours de langue

**Nous suivre**
Facebook
Bluesky
Flipboard
LinkedIn
Instagram
Youtube

**Accès premium**
Gérer mon compte
Résilier mon abonnement
Prêtage
Inscriptions aux newsletters
Application La Croix
Aide



Bien s'informer même en été

Offre spéciale
Essentiel
3 € pour 3 mois
puis 13,90 € sans engagement
résilier quand vous le souhaitez
JE JOUISSE